

Department of Hindi Post Graduate College Bilaspur

राजकीय स्नात्कोत्तर महाविद्यालय, बिलासपुर, जिला बिलासपुर, हिमाचल प्रदेश में हिन्दी विभाग की स्थापना सन् 1952 में महाविद्यालय के प्रारम्भ होने के साथ ही हुई। महाविद्यालय में हिन्दी को इलेक्टिव विषय के रूप में पढ़ाया जाता है। इसके साथ ही कला स्नातक एवं वाणिज्य स्नातक के विद्यार्थियों को अनिवार्य विषय के रूप में भी हिन्दी पढ़ाई जाती है।

हिन्दी के पाठ्यक्रम में हिन्दी साहित्य के इतिहास का विवरण दिया जाता है। इसके साथ-साथ साहित्य की विभिन्न विधाओं जैसे उपन्यास, कहानी, नाटक, निबंध आदि की जानकारी भी विद्यार्थियों को प्रदान की जाती है।

हिन्दी विषय में स्नातक करने के पश्चात छात्र स्नात्कोत्तर, भारतीय प्रशासनिक सेवाओं और राज्य प्रशासनिक सेवाओं में प्रतियोगी परीक्षा में सम्मिलित होने के योग्य हो जाते हैं। इसके साथ-साथ छात्र पत्रकारिता, लेखन और अध्यापन व्यवसाय को भी चुन सकते हैं।

दृष्टि

हिन्दी सिर्फ भाषा और संवाद का विषय नहीं है, अपितु यह प्रत्येक भारतीय के बीच सामाजिक और सांस्कृतिक सेतु का भी कार्य करती है। हिन्दी के विद्यार्थियों को भारतीय संस्कृति से भी अवगत करवाया जाता है।

उद्देश्य

हिन्दी विषय को पढ़ाने का मुख्य उद्देश्य बच्चों को बोलने, पढ़ने, लिखने के योग्य बनाना है, ताकि उन्हें व्यावहारिक व्याकरण का ज्ञान प्रदान करके उनकी सृजनात्मकता का विकास हो सके।

Faculty :



Prof. Anju Sharma

Assistant Professor

B. Ed., M.A. (Sociology),

M.A., M. Phil. (Hindi),

Mob. 9418069200

Experience : 23 Year

Mail ID : anjuvikramsharma1972@gmail.com

Programme Attend:-

1. Orientation programme (21-05-2018 to 16-06-2018) at Punjab University, Patiala.
2. Refresher course, Languages (Inter Disciplinary) (16-12-2019 to 28-12-2019) at Punjab University, Patiala.
3. Departmental examination (25-02-2020) at HIPA, Shimla.
4. Refresher course, Languages ((Inter Disciplinary) (20-01-2022 to 03-02-2022) at Punjab University, Patiala.
5. Refresher course, Advanced Research Methodology, (22-04-2023 to 06-05-2023) at Ramanujam College, University of Delhi.

Paper Presentation/Participation in Seminars and Conferences :-

1. Attend National Seminar on Challenges of Present Day Teaching in Higher Education (28th March 2018) at GC Jukhala, District Bilaspur, HP.
2. Attend Workshop (National Level) on Social Surfing 3.0 at New Delhi.
3. Attend National Seminar on Indian Accounting Association, Shimla Chapter at GC Jukhala, District Bilaspur, HP.
4. Attend National Seminar on Quality of Higher Education (27-03-2019) at GC Hamirpur, HP.
5. Attend National Seminar on Science as a toll for skill enhancement among entrepreneurs-2020 (07th & 08th February, 2020) at SVGC Ghumarwin, HP.
6. Attend National Seminar on The New National Education Policy of India : Challenges and Future Prospects at GC Bilaspur, HP.
7. Attend State Level Workshop on Use of e-Tools in Office Automation and Class Room Teaching at GC Bilaspur, HP.
8. Attend National Seminar on Environmental Concerns in the Himalayan Region at GC Jukhala, HP.
9. Attend National Seminar on Ethics in Society : Issues and Challenges at GC Bilaspur, HP.



Dr Shyam Lal

Assistant Professor

M.A (Pub.Ad)

M. A , M.Phil, P.hd (Hindi)

Diploma in Yoga studies

Mob. 8278844639

Gmail ID:- dr.shyاملalblp@gmail.com

Research Paper Presented/ Published :

1. कोरोना काल में समाज की दशा और दिशा (International) 2020-19
2. Politics and Ethics: Universal Human Values (International) 2020-19
3. आधुनिक युग में कबीर की प्रासंगिकता (State) 2020-19
4. संस्कृत व संस्कृति एवं वर्तमान युवा : भारत और अमेरिका के परिपेक्ष्य में (International) 2021-20
5. कवि नागार्जुन के साहित्य में सामाजिक और सांस्कृतिक चेतना (International) 2021-20
6. लोक साहित्य एवं उसकी विशेषताएं (National) 2022-21
7. Life and works of Gokula nanda Gitiswami (International) 2022-21
8. समकालीन हिंदी साहित्य और विमर्श (International) 2023-22
9. Ethics in Society: Issue and Challenges (Convener : National seminar) 2023 -22

Programme Attend:-

1. Orientation program (Four week) Teaching learning center Ramanujan College University of Delhi under the aegis of ministry of Education on pandit Madan Mohan Malviya National mission on teacher and teaching (16 April To 15 May 2021)
2. Refresher course (Two week) teaching learning centre Ramanujan College University of Delhi in collaboration with SNJB KKHA Arts, SMGL Commerce and SPHJ Science College Chandwad Nashik Maharashtra Rastra Under the ageis of history of education pandit madan Mohan Malviya National mission off teacher and teaching (7 January To 2021 January)
3. Refresher Course (two week) Teaching learning centre Ramanujan College University of Delhi under ageis Ministry of education Pandit Madan Mohan Malviya National mission of teacher and teaching (6 May To 20 May)
4. One week certificate course research methodology BMS College for women autonomous Basavanagudi Bengaluru Karnataka (1 May To 7 May 2023)
5. One week faculty development programm (National education policy 2020) Teaching learning centre Ramanujan College University of Delhi under the ageis of ministry of education Pandit Madan Mohan Malaviya National mission on teacher and teaching in collaboration with DAV College Jalandhar (28 August To 3 September 2023).



Dr Hema Devi Thakur

Assistant Professor

B.ed, M.A , M.Phil, P.hd (Hindi)

Mob.:-8219359528

Gmail ID:- drhdthakur11@gmail.com

व्यक्तिगत उपलब्धियों :

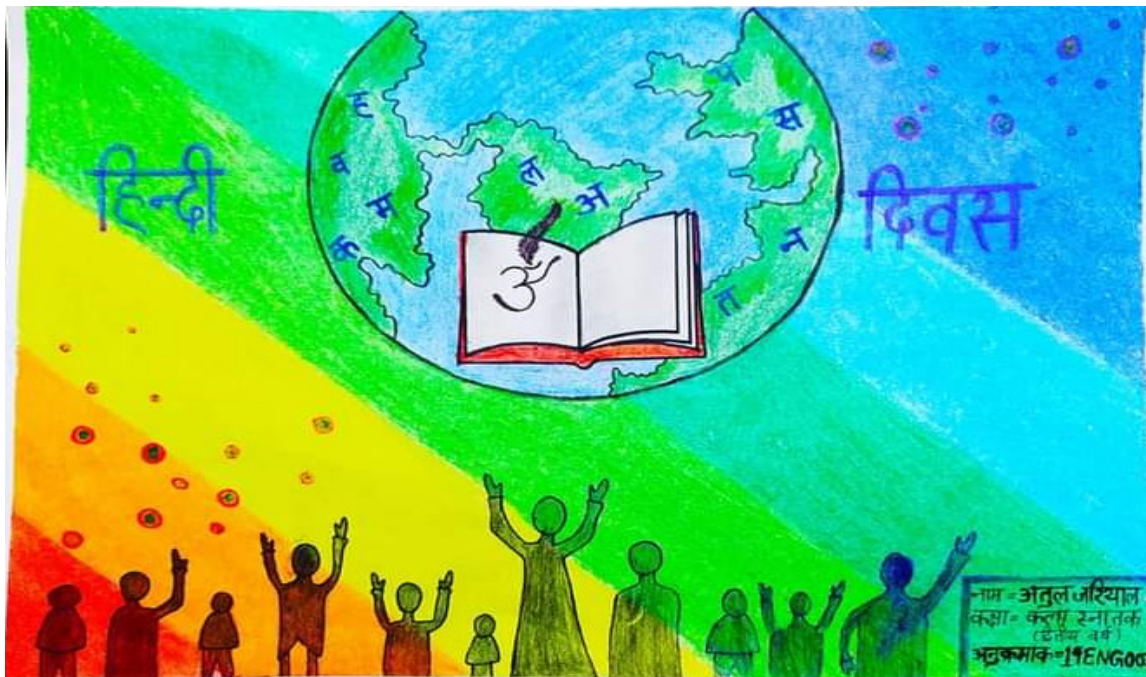
1. पुस्तक लेखन एवं प्रकाशन - लोकसाहित्य के विविध आयाम : विशेष सोलन जनपद संदर्भ में
ISBN 978-81-951107-4-2
2. राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद सोलन हिमाचल प्रदेश में स्रोत व्यक्ति के रूप में
भूमिका
3. पुस्तक समीक्षक के रूप में मुख्य भूमिका
4. सेमिनार , संगोष्ठी, परिकल्पना में भूमिका

हिन्दी पखवाड़ा नारा लेखन प्रतियोगिता में भाग लेते प्रतिभागी





हिन्दी दिवस पर विभागीय गतिविधियों के कुछ छायाचित्र



राजकीय महाविद्यालय बिलासपुर में हुआ हिंदी दिवस आयोजित



बिलासपुर, अरूण डोगरा रीतू : राजकीय महाविद्यालय बिलासपुर में आज हिंदी विभाग के द्वारा हिंदी दिवस का आयोजन किया गया। जिसमें मुख्य अतिथि के रूप में स्थानीय महाविद्यालय प्राचार्य डॉ वसुंधरा राजन ने शिरकत की। अपने वक्तव्य में उन्होंने कहा कि हिंदी भाषा एक सूत्र में पिरोने वाली भाषा बन गई है। इस दिवस पर शिक्षण संस्थानों में हिंदी को प्रोत्साहन देने के लिए अनेक कार्यक्रम आयोजित किए जाते हैं। उन्होंने विद्यार्थियों से आह्वान किया, हिंदी के उत्थान में अपना योगदान देते रहें। इस अवसर पर महाविद्यालय में निबंध प्रतियोगिता, प्रश्नोत्तरी व कविता पाठ हिंदी विभाग द्वारा कराया गया। निबंध

प्रतियोगिता में तमन्ना ने प्रथम स्थान हासिल किया, जबकि कनिका व उर्वी सैणी क्रमशः द्वितीय व तृतीय स्थान पर रही। जबकि कविता पाठ में ज्योति ने प्रथम स्थान हासिल किया व प्रियंका, जयलाल द्वितीय स्थान पर रहे। तृतीय स्थान मुस्कान ने प्राप्त किया। प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता में अंकिता व गौरव प्रथम स्थान पर रहे। निधि व प्रेरणा ने द्वितीय स्थान हासिल किया। जबकि प्रिया व साक्षी तृतीय स्थान पर रहे। निर्णायक मंडल में प्रोफेसर नम्रता पठानिया, प्रोफेसर 3 / 4 ने भूमिका निभाई। इस अवसर पर प्रोफेसर पीएस कटवाल, प्रोफेसर अंजू शर्मा, डॉ राजेश ठाकुर, डॉ हेमा ठाकुर आदि उपस्थित रहे।

बिलासपुर कालेज के हिंदी विभाग ने किया रंगोली प्रतियोगिता का आयोजन

सवेरा न्यूज / अरुण झेगरा (बिलासपुर) : राजकीय महाविद्यालय बिलासपुर में प्राचार्या प्रोफेसर नीना वासुदेवा की अध्यक्षता में हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय शिमला के अधीन होने वाले सांस्कृतिक कार्यक्रम गुप वन के लिए रंगोली प्रतियोगिताओं के लिए विद्यार्थियों ने अपनी प्रतिभा को दिखाया। जिसमें महाविद्यालय की छात्रों ने भाग लिया। इस प्रतियोगिता का आयोजन हिंदी विभाग द्वारा किया गया। जिसमें महाविद्यालय की पूजा(प्रथम वर्ष) नेहा



रंगोली का प्रदर्शन करती छात्राएं।

चंदेल (विज्ञान स्नातक तृतीय वर्ष) प्रियंका कुमारी(विज्ञान स्नातक तृतीय वर्ष) हिना (कला स्नातक प्रथम वर्ष)ने भाग लिया इस रंगोली प्रतियोगिता में नेहा चंदेल प्रथम स्थान पर रही जोकि युवा उत्सव गुप वन में शिमला में होने वाली आयोजित प्रतियोगिता में भाग लेगी। इस अवसर पर डॉक्टर हरबंस लाल शर्मा, प्रोफेसर अंजू शर्मा, प्रोफेसर अपर्णा ,प्रो नबेदू , डॉक्टर राजेश टाकुर ,डॉक्टर हेमा टाकुर इत्यादि उपस्थित रहे।

हिन्दी विभाग की ओर से एक दिवसीय राष्ट्रीय सेमीनार



Course learning outcomes

S.No.	Course Title	Course Code	Nature of Course and Year	Co's	Course Outcome
1	Prayojanmulak Hindi (compulsory)	HIND101	B.A/B.Com 1st Year	CO1	To understand the basic concepts of Hindi grammar and various forms of functional Hindi.
				CO2	Understanding the meaning, concept and importance of Functional Hindi.
				CO3	Understanding various forms of Functional Hindi according to its area of application.
2	Hindi sahitya ka Etihaas	HIND102	Discipline Specific Core (DSC)-1A B.A 1st Year	CO1	Understanding the origin of Hindi language and its literature.
				CO2	Identifying the dialects of Hindi language family.
				CO3	Analysing the development of Khariboli Hindi.
3	Madhyakalin Hindi kavita	HIND103	Discipline Specific Core (DSC)-1B B.A 1st Year	CO1	Understanding the role played by the poets of Bhakti cult in literature and society.
				CO2	Describing the progressive nature of sant Kabir and his writings.
				CO3	Understanding the vision of Mira in context of her Krishna Bhakti poetry.
4	Hindi bhasha or sampreshan	HIND104	B.A/B.Com 1st Year	CO1	Students will be well versed in hindi grammar use of noun, pronoun, verb, proverb, tenses, adjectives, antonyms, synonyms, sentence formation.
				CO2	Students is capable to write etters and essays in Hindi by using various grammatical tools they studied.
				CO3	Students will be Imporve the reading power of language.
5	Rachnapunj 201 (Compulsory)	HIND201	B.A/B.Com 2nd Year	CO1	Students will be familiar with the history of devnagri lipi the various dialects ,originated from devnagri lipi.
				CO2	The scientific and psychological improvements in the language, students will also be competent in typing in hindi by using various fonts and styles available in MS worlds.
				CO3	Through prose and poetry students learn the human values and practice it in day to day life.
6	Aadhunik Hindi Kavita	HIND202	Discipline Specific Core (DSC)-1C B.A 2nd Year	CO1	Students will be able to understand and identify the alankaar raas, chhand and language.
				CO2	students will be familiar with modern hindi poets.
				CO3	To describe the poem of "Chayawadi writers": Agey, Maithli Sharan Gupt , Nirala and Nagarjun.
7	Karyalyi Hindi	HIND204	Skill Enhancement Courses (SEC)-1 B.A 2nd Year	CO1	Students will come to know about the use of Hindi in official work.
				CO2	Students will identify the official hindi and will be familiar with drafting noting in hindi language.
				CO3	Students will come to know about the use of Hindi in official work.
8	Hindi Bhasha Shikshan	HIND205	Skill Enhancement Courses (SEC)-1 B.A 2nd Year	CO1	Students will be able to understand languge skills.
				CO2	Students will able to know understand the science of languge.
				CO3	Students will able to understand the importance of languges in this era.
9	Anuvad Vigyan	HIND206	Skill Enhancement Courses (SEC)-2 B.A 2nd Year	CO1	Students will come to know the Indian concept of translation.
				CO2	Students will learn and understand the translation.
				CO3	Role of translation, principle, methods types of translation.
				CO4	Students will come to know the Indian concept of translation.
10	Sambhashan Kala	HIND207	Skill Enhancement Courses (SEC)-2 B.A 2nd Year	CO1	Students will be able know the pronunciation of the languge.
				CO2	Students will be able to develop languge fluency.
11	Rang Aalekh	HIND301	Skill Enhancement Courses (SEC)-3 B.A 3rd Year	CO1	To equip students with the concept of drama and acting.
				CO2	Student will be familiar with Indian plays written by Indian writers, able to understand and identify the writing styles of these playwrights.
12	Bhasha Computing	HIND302	Skill Enhancement Courses (SEC)-3 B.A 3rd Year	CO1	Students will be able to high light the importance of Computer.
				CO2	Students will be able to understand the skills of computer use.
13	Chalchitra Lekhan	HIND303	Skill Enhancement Courses (SEC)-4	CO1	Students will be able to understand the history of Indian cinema.

			B.A 3rd Year	CO2	Students will be able to understand the importance of cinema and its utility in our lives.
14	Samachar Sankalan Aur Lekhan	HIND304	Skill Enhancement Courses (SEC)-4 B.A 3rd Year	CO1	To equip students with the fundamentals of journalism, principles sources formation and all the basic techniques required to make an emphatic
				CO2	Students will come to know the fundamentals of journalism by the means of newspapers.
				CO3	Students will learn the principles, sources, formation and all the basic techniques required to make an amphatic news.
15	Lok Sahitya	HIND305	Discipline Specific Core (DSC)-1A B.A 3rd Year	CO1	To know the concept of folk literature and correlation between folk literature and other branches.
				CO2	Students will able know the value and importance of folk literature in hindi.
				CO3	Students will able to understand the folk idioms and phrases there meaning and use in hindi literature.
16	Chhayavadotar Hindi Kavita	HIND306	Discipline Specific Core (DSC)-1E B.A 3rd Year	CO1	To familiarize students with Alankaar , chhand and language.
				CO2	Students will be familiar with modern Chhayavadotar hindi kavita.
17	Aadhunik Bhartiya Sahitya	HIND307	B.A 3rd Year	CO1	Students will be made familiar with the changes in Indian Hindi literature post independence ,the various novels and plays written during pre-independence and their impact on modern India.
18	Sarjnatmak Lekhan Ke Vivedh Kshetra	HIND308	GENERIC ELECTIVE (GE)-2 B.A 3rd Year	CO1	Students will come to know the creative works related to literature.
				CO2	All those compositions are called creative writing, which a person does according to his mind-brain, intellectual capacity, poetry is one in this sequence.

Department of Hindi

Programme Outcome

POs	Hindi Specific Outcomes
PO1	To understand the basic concepts and origin of Hindi.
PO2	To understand various aspects of Hindi Literature with a process to search new methods and give new directions.
PO3	To know about the roots of Hindi Literature and its perspective and methods.
PO4	Elaborating and understanding philosophical methods of Hindi Literature.
PO5	Evaluating the concept of Hindi from past to present and to study the society closely through Literature.
PO6	To make students understand the Literature in broader areas than merely confined to the subject.
PO7	To make the students understand the importance of Hindi in the contemporary world.
PO8	To introduce students to the real world situation with the help of poems and stories written by various poets and writers.